

STRESS / POWERPLAY in der Disco



MIC GmbH
Design & Verlag



AUTOR:

Thomas Düwell-Luhnau
Hauptseminarleiter, Zertifizierter
Supervisor und Coach

Konzeption und Realisierung eines Bildungsprojekts, Logo- und CI-Entwicklung, Maßnahmen für Werbung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Thema: Gegen Rechtsextremismus, Ausländerfeindlichkeit und Gewalt

Zielgruppe: Jugendliche, 15-18 Jahre.

Projekt: Das Projekt besteht aus zwei Werkheften, einem für Mädchen und einem für Jungen, einem Heft für Lehrerinnen und Lehrer mit Tipps für den Einsatz im Unterricht und dem Zusatzmaterial „Früher und heute“.

Werkhefte „STRESS in der Disco“ (Mädchen) und „POWERPLAY in der Disco“ (Jungen): Rollenspiele zum eigenständigen Bearbeiten mit Auswertung und Fazit für die Schülerinnen und Schüler.

„Tipps für den Unterricht“: Lehrplaneinordnung, didaktische Hinweise und Tipps für die Einbindung des Projekts in den Unterricht für Lehrerinnen und Lehrer.

Zusatzmaterial „Früher und heute“: Arbeitsmaterialien für Lehrerinnen und Lehrer, erweiternde Grundlageninformationen mit Arbeitsblättern und Poster.

Auftraggeber:

